Нина Елзесер (21.3.1999, Скопје), актерка. Дипломира актерска игра во 2017 година на Факултетот за драмски уметности во Скопје, во класата на проф. Сузана Киранџиска. Вработена е во Драмскиот театар од 2024 година.

ТЕАТРОГРАФИЈА

Драмски театар Скопје

(2025) – *Луси* во „Болва в уво“ од Жорж Фејдо, режисер: Синиша Евтимов; *Ифигенија* во „Ифигенија за ништо“, адаптација и режија: Филип Петковски;

(2024) – *Ловецот* во „Драми на принцезите“ од Елфриде Јелинек, режисер: Жива Бизовичар; *Дина / Банкарката* во „Парови“ од Ана Ристоска-Трпеноска, режисер: Ивана Ангеловска; *Венздеј* во „Фамилијата Адамс“, адаптација и режија: Теа Беговска.

Независна сцена и други театри

(2023) – *Радиум девојка* во „Вилицата на Ибен Бајерс“ од Филип Грујиќ, режисер: Борис Василевски, НОБ, Скопје (замена); *Мишел* во „Ало, ало“, адаптација и режија: Синиша Евтимов, Театар „Комедија“ (замена); „Работи за кои не зборуваме“, авторски проект на екипата, режисер: Нела Витошевиќ, копродукција на Вондерленд театар и МНТ (замена); *Повеќе улоги* во „Припаѓање“, автор и режисер: Хана Миленковска, Атриум Продукција, МКЦ;

(2022) – „Архангелот над Скопје“, според песните на „Архангел“, режија: Наташа Поплавска; „Скопјани“, драматизација: Ева Камчевска, Ивана Неделковска и Милош Б. Андоновски, режија: Милош Б. Андоновски, Театар за сите; *Јулија* во „Јулија и Ромео“ според Вилијам Шекспир, режија: Билјана Радиноска, Театар за Магдалена;

(2021) – *Цвета* во „Под.готвено“, автор и режисер: Дејан Спасовиќ, Ракатрак Продукција; „Драга Републико“ (перформанс), режисери: Филип Јовановски, Кристина Леловац;

(2020) – *Електра* во „Орестија ¼“ , според авторски текстови и Ајсхил, режисер: Ивица Димитријевиќ; „Универзална во пламен“, трагедија во шест декади (перформанс), режисер: Филип Јовановски, Кристина Леловац; *Нина* во „Иднината е приватна“, автор и режисер: Милош Б. Андоновски, Пресврт продукција.

ФИЛМСКИ И ТВ-УЛОГИ

Филмови: „Прекини ја нишката“ (2021); „Орестија ¼“ (2021);

Серии: „Куќен притвор“ (2022); „Преспав“ (2019).

НАГРАДИ И ПРИЗНАНИЈА

- Прва награда за авторска поезија на меѓународен литературен конкурс „Љубен Каравелов 1940“– 2021 година;
- „Златна бубамара на популарноста“ за најпопуларна млада актерка во 2025 година.